

INDIA

Nestematele Triunghiului de Aur

Delhi – Mandawa – Jaipur – Abhaneri – Fatehpur Sikri – Agra – Delhi

Perioada: 15.03 – 23.03.2025

(9 zile / 8 nopti)

Include
MANDAWA si
ABHANERI!

India a contrariat intotdeauna strainii. Oamenii lui Alexandru cel Mare au fost uluiti de elefanti. Shakespeare, care nu a vizitat-o niciodata, face referire la bogatia negotului exotic in "Visul unei nopti de vara". Mark Twain a numit India "tara pe care orice om isi doreste sa o vada". India continua sa fascineze cu egala forta si azi, cand istoria, traditia si religia se impletesc contrastant cu prezentul dinamic. Saracia cumplita pe care o invoca cu staruinta Maica Tereza in discursurile ei coexista azi cu etalari constante de extravaganta scandaloasa pentru ca India are cea mai rapida crestere a numarului de milionari.

Aceasta calatorie culmineaza cu vizita vestigiilor Imperiului Mogul de odinioara, monumente de o frumusetate nemuritoare ale «Triunghiului de Aur», mustind de cultura, istorie, traditii si, totusi, atat de diferite intre ele.



PROGRAMUL CIRCUITULUI:

Ziua 1 (15.03): BUCURESTI – DOHA – DELHI

Intalnire cu insotitorul de grup la aeroportul Henri Coanda (Otopeni) la ora 07:00. Plecare spre Doha cu compania Qatar Airways la ora 10:00. Sosire in Doha la ora locala 15:30. Decolare spre Delhi la ora 20:00. Sosire la Delhi la ora locala 02:05, noaptea 05.11/06.11. Dupa traditionalul: "Bun venit in India!", transfer la hotel.

Ziua 2 (16.03): DELHI

Mese: mic dejun, cina

Mic dejun si timp liber pentru odihna. Dupa amiaza pornim intr-un calatorie de 800 de ani a istoriei orasului si ascultam povestea evolutiei sale de la un avanpost modest la un centru politic si cultural major al Indiei. Vechiul Delhi isi dezvaluie pentru noi farmecul vetust istorisind despre cultura, istoria si traditiile Indiei. In primul rand, vizitam Masjid-I-Jahanuma,



conoscuta sub numele de **Jama Masjid** (Moscheea de Vineri) din Delhi, una dintre cele mai mari moschei din India. Construita de imparatul mogul Shahjahan, moscheea reprezinta o capodopera a arhitecturii. Urcam intr-un ricsa sic pentru a face un tur in jurul zonei aglomerate **Chandni Chowk**, amintind de bogatul trecut mogul al orasului. Ne plimbam printre stradutele inguste din Chandni Chowk si vizitam **piata de mirodenii** din Vechiul Delhi. Trecem apoi pe langa **Fortul Rosu**, inscris in lista patrimoniului mondial UNESCO, candva inima puternicului Imperiu Mogul, ulterior un vestigiu al puterii lor semnificativ diminuate - un monument fascinant care spune povestea gloriei si decaderii unui imperiu. **Mormantul lui Humayun** a fost construit in anul 1570 de vaduva imparatului mogul Humayun. Ridicat sub supravegherea atenta a arhitectilor iranieni, mormantul lui Humayun este o creatie spectaculoasa de gresie rosie, ornamentata estetic cu insertii de marmura alba si neagra. Elaboratele lucrari de arta iraniana conventionala, intrarile frumos arcuite si magnificul dom in forma de ceapa din marmura alba fac din Mormantul lui

Humayun un magnific exemplu de arhitectura persana. Acesta are o valoare deosebita intrucat a fost primul mormant-gradina de pe subcontinentul Indian si o veritabila sursa de inspiratie de-a lungul timpului pentru alte monumente dintre care cel mai important este Taj Mahal. In limita timpului disponibil, se poate vizita **Gurudwara Bangla Sahib**, datand din sec XVII, una dintre cele mai proeminente case de rugaciune sikh si cunoscuta pentru asocierea sa cu al optulea Guru Sikh, Guru Har Krishan. In complexul sau exista si un lac, cunoscut sub numele de "Sarovar". Initial, era o vila (haveli) folosita de Mirza Raja Jai Singh, un lider militar cunoscut al imparatului mogul Aurangzeb. Unul dintre punctele de atractie ale Gurudwara este bucataria sa comunitara considerabila, unde voluntarii pregatesc cantitati uriase de mancare simpla si nutritiva, servita tuturor gratuit. Pe langa aceasta, exista si un dispensar caritabil, un liceu, o biblioteca, un muzeu si o parcare supraetajata, toate administrate de voluntari. Cina si cazare la hotel Crown Plaza Rohini 4* (sau similar), in Delhi.

Ziua 3 (17.03): DELHI – MANDAWA (~260 km, ~ 5-6 ore)

Mese: mic dejun, cina

Mic dejun. Plecare spre Mandawa, unul dintre cele mai populare orase din Shekhawati si candva a fost un oras feudal prosper locuit de bogate familii de negustori. Aceasta regiune este descrisa drept "galeria in aer liber a Rajasthanului" avand cea mai mare concentratie de picturi murale si fresce colorate din lume, cu o varietate larga de subiecte, de la religioase la erotice, de la copii ale tipariturilor englezești la satira sociala plina de spirit, lucrate in stilul inimitabil al artistilor locali. Mandawa este faimos pentru havelele (resedinte) sale magnifice. Fiecare casa in Mandawa este impodobita in culori vii care luminează peisajul arid. Una dintre cele mai frumoase, **Jhunjhunwala Haveli**, dateaza din 1859 si este foarte apreciata de iubitorii de arta si arhitectura.



Dupa-amiaza, tur pietonal impreuna cu insotitorul roman de grup pentru a descoperi bijuteriile arhitecturale ale oraselului. Petrecem seara explorand numeroasele resedinte magnifice, frescele si picturile murale colorate, realizate in secolele XVIII si XIX in Mandawa si imprejurimi. Ascultam povesti minunate despre arta si arhitectura traditionala rajasthaniana. Cina si cazare la hotel Vivaana Culture Hotel 4* (sau similar) in Mandawa.

Ziua 4 (18.03): MANDAWA – JAIPUR (~180 km, ~ 3 ore)

Mese: mic dejun, cina

Mic dejun. Plecare cu autocarul spre Jaipur, capitala statului Rajasthan, oras faimos datorita istoriei sale bogate in evenimente si apreciat pentru pietrele pretioase si obiectele mestesugaresti de aici. Pe parcursul acestei calatorii vom descoperi un taram aparte, unde traditiile stravechi sunt respectate cu sfintenie. Dupa-amiaza, sosire in Jaipur (orasul jai sau al victoriei), capitala Rajasthanului, construit in 1728 de maharajahul Sawai Jai Singh al II-lea. Pietele aglomerate, cladirile istorice, templele ascunse si silueta maiestuoasa a fortului Amber fac din Jaipur o bijuterie a Rajasthanului. "Orasul roz" este una dintre cele mai populare destinatii turistice din India. Initial, orasul era gri deschis. Cladirile din orasul vechi au fost vopsite in culoarea traditionala de bun venit – roz, la ordinul Maharajah-ului Ram Singh, in cinstea Printului



de Wales si a Reginei Victoria, cu ocazia vizitei lor in India in 1876. Acest lucru a adus orasului faimosul sau epitet, deoarece acesta literalmente s-a imbujorat de placere la vederea ilustrelor fete de monarhi. Sosire la hotel, preluarea camerelor si timp liber pentru odihna. Spre seara, vizita la **Templul Birla**, cunoscut si sub numele de Laxmi Narayan, un impresionant templu hindus, construit in anul 1988, de Birla Group of Industries si dedicat Zeului Visnu (Narayan) si consoartei sale Lakshmi, zeita bogatiei. Simboluri hinduse delicat sculptate si citate antice din Geeta si Upanishad ornamenteaza peretii acestui fascinant templu din marmura alba – o adevarata bijuterie a arhitecturii moderne. Optional se poate face o

plimbare de-a lungul orasului cu ricsa cu 3 roti (12 euro/persoana). Cina si cazare la hotel KK Royal Hotel & Convention Centre 4* (sau similar) in Jaipur.

Ziua 5 (19.03): JAIPUR

Mese: mic dejun, cina

Mic dejun. *Optional, in cazul in care conditiile meteo sunt favorabile, foarte devreme dimineata, se poate face un zbor cu balonul cu aer cald, in cadrul caruia se pot admira de sus: Jaipur cu forturile sale spectaculoase si palatele ascunse, peisajele uimitoare si satele traditionale din jurul orasului (pret informativ 290 euro/persoana).* Astazi vizitam "Orasul roz". Incepem cu vizita la **Fortul Amer**, construit de Maharaja Man Singh in secolul al XVII-lea, unul dintre cele mai populare puncte de referinta din Jaipur. Cetatea, asezata in varful unui deal a fost centrul de putere al clanului Kachhawa Rajput inainte de construirea Palatului Orasului in Jaipur in secolul al XVIII-lea. Ziduri groase de aparare inconjoara acest fort inexpugnabil. Privind spre Lacul Maota si intinzandu-se peste dealurile Aravalli, complexul are unele dintre cele mai impresionante palate, gradini si curti decorate cu fresce si oglinzi colorate. Ferestrele cu grilaj sau Jharokhas impodobesc coridoarele care ofereau doamnelor regale o sansa de a observa activitatile fara a fi vazute. Exploram fortul extins si pavilioanele, frizele si coridoarele ascunse, ascultand povesti despre regi, multele lor sotii si coridoarele secrete care ii permiteau regelui sa se deplaseze liber prin harem. In interior, vom vizita: Gradina Charbagh, Sukh Niwas sau Palatul Placerilor, Jai Mandir sau Holul Victoriei, care adaposteste **Sheesh Mahalul** (Sala Oglinzilor), Diwan-i Am sau Holul pentru audiente publice, Diwan-i-Khas, Holul audientelor private, diferite porti frumos decorate (Ganesh Pol – Poarta lui Ganesh, Chand Pol - Poarta Lunii, etc).



Drumul de la poalele dealului la poarta fortului va fi parcurs cu jeep-ul si nu cu elefantii, din cauza restrictiilor impuse de oficialitatile din Rajasthan, care au limitat numarul plimbarilor cu elefantii in scopul protejarii acestora. La intoarcere de la Fortul Amber, vom face o scurta oprire pentru fotografii la **Hawa Mahal**, construit la sfarsitul secolului al XVIII-lea de Maharaja Sawai Pratap Singh, splendid edificiu in forma de fagure de miere si cu desene de dantela, devenit un simbol al Jaipur-ului. Hawa Mahal sau Palatul Vanturilor nu este propriu-zis un palat, ci o fatada cu 953 de ferestre inalte folosite de doamnele casei regale pentru a privi lumea exterioara fara a fi vazute. Turul continua cu vizita exterioara la **Lacul Man Sagar** si **Jal Mahal**. **Palatul Orasului** si structurile sale au fost proiectate, combinand elemente arhitecturale ale dinastiilor Mughal, Rajput si Shilpa Shastra din India. O parte importanta a palatului consta acum in Muzeul Maharaja Sawai Man Singh II. Palatul este un complex unic si captivant format din mai multe palate, pavilioane, muzee, ateliere si temple. Cele mai proeminente si mai vizitate structuri din complex sunt Chandra Mahal, Mubarak Mahal, Mukut Mahal, Palatul Maharani si Templul Shri Govind Dev. Incheiem turul de azi cu Observatorul **Jantar Mantar** (UNESCO), unul din cele cinci observatoare construite de maharajahul Sawai Jai Singh II. (conducator din dinastia Rajput) in intreaga Indie. A fost un mare admirator si entuziast al progreselor si cercetarilor in domeniul stiintei si tehnologiei, pasionat de matematica, arhitectura si astronomie. Observatorul, construit la inceputul secolului XVIII (1728-1734), este situat intr-un parc si contine o colectie de 19 instrumente de piatra care furnizeaza informatii detaliate si destul de exacte despre corpurile ceresti. Cina si cazare la hotel KK Royal Hotel & Convention Centre 4* (sau similar) in Jaipur.

Ziua 6 (20.03): JAIPUR – ABHANERI – FATEHPUR SIKRI – AGRA (~240 km, ~ 6 ore)

Mese: mic dejun, cina

Mic dejun. Plecare cu autocarul spre Agra. In drumul nostru, oprire in satul antic Abhaneri in districtul Dausa, In nordul Rajasthan-ului, renumit pentru monumentele medievale, post-Gupta si pentru templul Harshat Mata. Abhaneri este de asemenea faimos pentru dansurile locale numite Ghoomar, Kalbelia si Bhawai. Vom vizita rezervorul de apa **Abhaneri**



Stepwells sau Chand Baori, creat pentru a asigura alimentarea cu apa a zonei, care este o structura in trepte, sculptata in piatra, adaptand mii de fantani - una dintre cele mai vechi si mai adanci surse de apa din Rajasthan (si India) si construita in timpul dinastiei Nikumbha de catre Regele Chandra sau Chanda (cunoscut sub numele de Samrat Mihir Bhoja), undeva in secolul al XIX-lea. Drumul continua si urmatoarea oprire va fi **Fatehpur Sikri** (UNESCO), construit in a doua jumatate a secolului XVI de catre Imparatul Akbar pentru a fi noua capitala a imperiului Mogul. Orasul insa a indeplinit acest rol doar 12 ani (intre 1573 si 1585), dupa care a fost abandonat. Fatehpur Sikri a mai fost supranumit si orasul fantoma fiind nelocuit de sute

de ani. Trecutul formidabil al acestui oras este reflectat de pavilioanele si palatele marete din gresie rosie. Vom admira superbe constructii ale orasului, construite intr-un amalgam de stiluri - mogul, indian, persan si islamic, printre care: Panch Mahal - palatul cu cinci etaje si multe alte edificii impresionante. Spre seara, sosire la Agra. Cina si cazare la hotel Clarks Shiraz 5* (sau similar) in Agra.

Ziua 7 (21.03): AGRA

Mese: mic dejun, cina

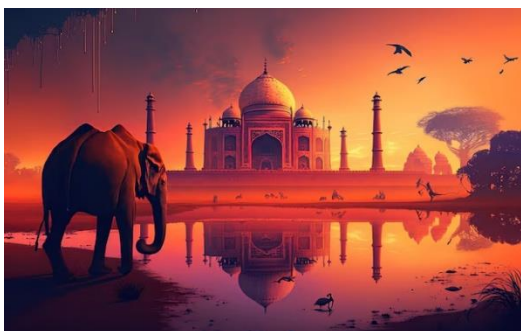
Mic dejun. Astazi avem programat un tur panoramic al orasului Agra. Vizita la **Fortul Agra** situat intr-o curba a raului Yamuna, aproape in inima orasului. Strajuita de doua porti impunatoare si construita din gresie rosie, cetatea a fost ridicata pe timpul imparatului Mughal Akbar intre anii 1565 si 1573. Inconjurat de un sant de aparare, acest oras dramatic a fost resedinta a trei imparati moguli: Akbar, Shah Jehan si Aurangzeb, fiecare contribuind semnificativ la arhitectura minunata a cladirilor interioare - o combinatie de stiluri persane (islamice) si hinduse locale. Acestia l-au impodobit cu marmura, pietre pretioase si gradini frumos aranjate. Intr-unul din turnurile acestui fort a fost exilat Shah Jahan de catre fiul sau Aurangzeb. Se spune ca ultimii sapte ani ai vietii sale, Shah Jahan, intemnitat in Fortul din Agra, i-a petrecut admirand frumusetea edificiului care se inalta nu departe de el. Mormantul de marmura al lui Akbar (**Marble Tomb of Akbar**), cel mai mare dintre imparatii moguli, se afla intr-o gradina linistita la 4 km nord-vest de Agra. Designul si constructia mormantului au fost incepute de insusi Akbar si ulterior finalizate de fiul sau, Jehangir, in 1613. Poarta sudica, cea mai impresionanta parte a complexului, este realizata din nisip rosu incastat cu modele abstracte in marmura alba. Mormantul in sine are patru nivele, trei din nisip rosu si al patrulea din marmura. Fidel filozofiei lui Akbar privind o singura religie unificatoare, mormantul sau reflecta o imbinare eclecticica de motive si stiluri apartinand diferitelor religii. *Optional se poate face o plimbare prin oras cu colorata tonga, trasura trasa de cal, mijlocul de transport traditional de secole (10 euro/persoana). Optional, seara, se poate viziona spectacolul muzical "Mohabbat - the Taj", fascinanta punere in scena a faimoasei povesti de dragoste dintre imparatul mogul Shah Jahan si Muntaz Mahal (55 euro/persoana). Cina si cazare la hotel Clarks Shiraz 5* (sau similar) in Agra.*



Ziua 8 (22.03): AGRA – DELHI (~240 km, ~ 4.5 ore)

Mese: mic dejun, cina

Dimineata devreme, vizita la **Taj Mahal**, una dintre cele mai cunoscute noi minuni ale lumii. Taj Mahal este o simfonie realizata in marmura alba imaculata, glorios mausoleu care a captivat imaginatia poetilor, artistilor, pictorilor si oamenilor obisnuiti de-a lungul timpului. Legenda spune ca Taj Mahal a fost construit cu forta de munca a 20000 de lucratori si cu marmura alba adusa de la 200 mile distanta pe spatetele a 1000 de elefanti. Cladirea de marmura a edificiului, un durabil simbol al iubirii, a fost construita intre 1631 si 1648 la ordinul imparatului mogul Shah Jahan in memoria iubitei lui sotii, Mumtaz. In 1983, Taj Mahal a devenit parte din patrimoniul mondial UNESCO datorita marii sale valori istorice si culturale. Poetul englez Edwin Arnold descria Taj Mahal ca fiind



"nu un monument de arhitectura, ci dragostea unui imparat incrustata in piatra" iar lui Rabindranath Tagore ii placea sa spuna ca Taj Mahalul este "o lacrima pe obrazul timpului". Mic dejun, eliberarea camerelor si plecare cu autocarul spre Delhi. Incantatorul New Delhi, fosta capitala a Imperiului Britanic, pare sa reprezinte azi imaginea unei Indii moderne. Cu

toate acestea, in opinia autorului si istoricului William Dalrymple, "Noul Delhi nu este deloc nou; este, in schimb, o necropola care freamata, cu destule ruine pentru a tine ocupat orice istoric de-a lungul mai multor reincarnari." **Rajghat** - un memorial in aer liber dedicat lui Mahatma Gandhi, situat pe malurile raului Yamuna, pe o frumoasa pajiste verde. Este o platforma din marmura neagra unde au avut loc ultimele rituri funerare ale lui Mahatma Gandhi dupa asasinarea sa, la 31 ianuarie 1948. **Gandhi Smriti** cunoscut ca Birla House sau Birla Bhavan (initial proprietate-resedinta a familiei magnatilor indieni Birla) este un muzeu dedicat vietii lui Mahatma Gandhi, o modalitate excelenta de a intelege invataturile si filozofia "parintelui" Indiei moderne si de a arunca o privire asupra vietii simple pe care a dus-o. Acesta este locul in care Mahatma Gandhi si-a petrecut ultimele 144 de zile ale vietii si printre atractiile muzeului vom descoperi: o mare colectie de fotografii, cateva obiecte personale, o serie de casete miniaturale si papusi din teracota care ilustreaza viata lui **Gandhi**. Trecem pe langa structurile imperiale ridicate de britanici, inclusiv resedinta actuala a presedintelui. Edificiul magnific al Rashtrapati Bhavan - **resedinta oficiala a presedintelui Indiei** - este unul dintre cele mai mari cladiri de acest fel din lume. Aceasta structura din gresie rosie si crem a fost proiectata de catre maestrii arhitecti Herbert Baker si Sir Edwin Lutyens, ca simbol al puterii impresionante a britanicilor in India si pentru a servi drept locuinta viceregilor Indiei. **Parliament House** sau Sansad Bhavan in Noul Delhi este sediul Parlamentului Indiei. La o distanta de 750 de metri de Rashtrapati Bhavan, este situat pe Sansad Marg, care traverseaza Central Vista si este inconjurata de India Gate, memorialul de razboi, biroul si resedinta prim-ministrului, cladirile ministeriale si alte unitati administrative ale guvernului indian. Aici se afla Lok Sabha si Rajya Sabha, care reprezinta camerele inferioara si superioara ale parlamentului bicameral al Indiei. **India Gate**, inalta de 42 de metri, se numara printre cele mai mari monumente de razboi din India. Construit in 1921, edificiul a fost proiectat de Sir Edwin Lutyens, un eminent proiectant de monumente de razboi in acea perioada. Numele tuturor soldatilor martiri in timpul Primului Razboi Mondial si a razboiului din Afganistan sunt inscrite pe peretii India Gate. Vizitam **Qutub Minar** - cel mai vechi exemplu de arhitectura islamica al subcontinentului (construit in 1199) care, impreuna cu moscheea Quwwat-ul-Islam, reprezinta primele monumente islamice care au marcat o schimbare de putere in tara. In timp ce Qutub Minar este exclusiv islamic in conceptie, executia sa a fost opera hindusilor. Benzi festonate, clopote, designuri florale insotesc versetele arabesque ale Coranului intr-o sinteza eclecticica a doua stiluri distincte. Qutub Minar este, de fapt, cel mai faimos monument din incinta Complexului Arheologic Qutub si cel mai inalt minaret de caramida din lume (72,5 m). In interiorul Complexului vom vizita si Quwwatu'l-Islam, Alai-Darwaza - o magnifica poarta de intrare in moschee, minaretul sultanului Alau-ud-din Khilji - proiect impresionant ramas neterminat, si o curiozitate metalurgica - o coloana din fier care nu a ruginit de-a lungul secolelor. Cina de ramas bun si cazare la hotel Crown Plaza Rohini 4* (sau similar), in Delhi. Dupa miezul noptii, transfer la aeroportul din Delhi pentru imbarcare pe cursa Delhi - Doha, compania Qatar Airways.

Ziua 9 (23.03): DELHI - DOHA - BUCURESTI

Decolare la ora locala 03:40 noaptea 22.03/23.03; sosire in Doha la ora locala 05:40; decolare spre Bucuresti la ora 09:10. Sosire la Otopeni la ora 13:20.

PRET/persoana: **1590 EURO**

(loc in camera dubla, taxe incluse)

Supliment camera single: 420 EURO / persoana

SERVICII INCLUSE:

- transport cu avionul Bucuresti - Delhi - Bucuresti (cu schimbarea curselor la Doha) cu compania QATAR AIRWAYS;
- 8 nopti cazare in hoteluri de 4* si 5*: 3 nopti in Delhi 4* (de prima si de ultima noapte se va beneficia partial, in functie de orarul de zbor), 1 noapte in Mandawa 4*, 2 nopti in Jaipur 4*, 2 nopti in Agra 5*;
- mese: 7 mic dejun si 7 cina;
- transport cu autocar dotat cu aer conditionat pe toata durata calatoriei conform programului;
- plimbare cu ricsa in Old Delhi (2 persoane / vehicul);
- plimbare cu jeep-ul la Fortul Amber;

- vizita la Taj Mahal;
- vizita la Fortul Agra;
- vizita complexului Arheologic Qutb (patrimoniu UNESCO);
- ghizi locali vorbitori de limba engleza;
- intrarile la obiectivele turistice mentionate in program;
- insotitor roman de grup pe toata durata calatoriei;
- taxele de aeroport si catering (pot suferi modificari).

Nota: Taxele de aeroport incluse in pret sunt cele valabile la data lansarii programului, respectiv luna aprilie 2024. In situatia majorarii de catre consulat sau de catre compania aeriana a acestor taxe pana la data aplicarii pentru viza sau a emiterii biletelor de avion (biletele se emit cu 7-14 zile inainte de plecare), agentia isi rezerva dreptul de a modifica pretul excursiei conform cu noile valori ale acestor taxe.

NU SUNT INCLUSE:

- taxa de viza si procesare acte India (poate suferi modificari): 50 EURO/persoana, se achita odata cu transmiterea actelor catre agentie;
- asigurarea medicala de calatorie (obligatorie);
- asigurarea storno, se incheie odata cu contractul de comercializare a pachetului de servicii turistice, in pachet cu asigurarea medicala de calatorie;
- bacsisuri pentru prestatorii locali (ex: soferi, personal hotelier, ghizi): 50 EURO/persoana – se practica in tarile vizitate, se achita la sosirea in India;
- excursiile optionale si intrarile la obiectivele turistice, altele decat cele mentionate ca fiind incluse;
- bauturile alcoolice sau racoritoare la mesele incluse in program.

ORAR INFORMATIV DE ZBOR (ore locale):

15.03.2025 Bucuresti 10:00 – Doha 15:30	durata zborului: 4h 30min
15.03.2025 Doha 20:00 – Delhi 02:05 (15.03/16.03)	durata zborului: 3h 35min
23.03.2025 Delhi 03:40 – Doha 05:40	durata zborului: 4h 30min
23.03.2025 Doha 09:10 – Bucuresti 13:20	durata zborului: 5h 10min

GRUP MINIM:

30 persoane. Pentru un grup de 25-29 persoane, pretul se majoreaza cu 130 EURO/persoana. Pentru un grup de 20-24 persoane, pretul se majoreaza cu 260 EURO/persoana. Pentru un grup mai mic de 20 persoane circuitul se reprogrameaza. Organizatorul isi rezerva dreptul de a anula acest program daca nu se vor inscrie minim 10 participanti pana cu 2 luni inainte de data de plecare. De asemenea, in cazul unui grup mai mic, agentia isi rezerva dreptul de a schimba compania aeriana sau hotelurile, cu pastrarea standardelor si cu informarea prealabila a turistilor inscrisi. Locurile confirmate suplimentar fata de grupul maxim rezervat pot fi la un tarif mai mare (in functie de disponibilitatile la avion si cazare) si se supun unor reguli diferite de de comandare.

CONDITII FINANCIARE:

TERMENE DE PLATA:

- 20% din pretul pachetului turistic la inscriere;
- 30% din pretul pachetului turistic cu minim 60 zile inaintea plecarii;
- 50% din pretul pachetului turistic cu minim 45 zile inaintea plecarii.

Procentul aferent primei plati sa va calcula in functie de momentul inscrierii. Daca inscrierea intervine cu mai putin de 45 zile inaintea plecarii, pachetul turistic se va achita integral.

In cazul nerespectarii termenelor de plata, Tour Operatorul isi rezerva dreptul de a anula rezervarea.

CONDITII DE ANULARE / PENALIZARI:

- 10% din pretul pachetului turistic daca renuntarea se face in intervalul 120 zile - 91 zile inaintea plecarii;
- 20% din pretul pachetului turistic daca renuntarea se face in intervalul 90 zile - 60 zile inaintea plecarii;
- 50% din pretul pachetului turistic daca renuntarea se face in intervalul 59 zile - 30 zile inaintea plecarii;
- 100% din pretul pachetului turistic daca renuntarea se face intr-un interval mai mic de 30 zile calendaristice inainte de data plecarii sau pentru neprezentarea la program.

IMPORTANT! Va reamintim ca incheierea unei Asigurari STORNO de calatorie poate acoperi pierderile financiare cauzate de anulare, contracarand efectul penalizarilor aplicate. Va recomandam sa uzati de acest mijloc de protectie financiara care acopera cele mai frecvente evenimente ce cauzeaza anularea calatoriei.

ACTE NECESARE PENTRU OBTINEREA VIZEI:

- ✓ Pasaport valabil minim 6 luni de la data returului, cu cel putin 2 pagini libere (**scanat, format PDF**)
- ✓ Formulare de viza completate electronic de catre fiecare solicitant de viza (**format WORD editabil**)
- ✓ fotografie recenta color digitala, dimensiuni 5 cm x 5 cm (**format JPEG**)

Termen limita de transmitere a actelor pentru viza India: 4 saptamani inainte de data plecarii. Durata de procesare a vizelor pentru grupuri este de aproximativ 2 saptamani.

IN CAZUL NEOBTINERII VIZEI se aplica penalizarile stipulate in „conditiile de retragere” aferente zilei in care se efectueaza retragerea.

- ✓ Detalii despre acte necesare pentru obtinerea vizei electronice de India (nu mai este necesara prezenta la ambasada) pe linkul <https://www.eoibucharest.gov.in/page/fee-structure/>.

TRANSFERURI PRIVATE DIN PROVINCIE LA / DE LA AEROPORT (MINIM 2 PASAGERI):

35 EURO/adult /dus-intors si **10 EURO**/copil 2-12 ani/dus-intors din orasele PLOIESTI, GIURGIU, URZICENI

40 EURO/adult/dus-intors si **10 EURO**/copil 2-12 ani/dus-intors din orasul TARGOVISTE

50 EURO/adult/dus-intors si **15 EURO**/copil 2-12 ani/dus-intors din orasele SINAI, PITESTI, ALEXANDRIA, BUZAU

55 EURO/adult/dus-intors si **15 EURO**/copil 2-12 ani/dus-intors din orasele PREDEAL, SLOBOZIA

60 EURO/adult/dus-intors si **20 EURO**/copil 2-12 ani/dus-intors din orasele BRASOV, CALARASI

65 EURO/adult/dus-intors si **20 EURO**/copil 2-12 ani/dus-intors din orasele FOCSANI, SLATINA

70 EURO/adult/dus-intors si **30 EURO**/copil 2-12 ani/dus-intors din orasele CONSTANTA, CARACAL

75 EURO/adult/dus-intors si **30 EURO**/copil 2-12 ani/dus-intors din orasele CRAIOVA, RM VALCEA, BRAILA, GALATI, TECUCI, FAGARAS

85 EURO/adult/dus-intors si **35 EURO**/copil 2-12 ani/dus-intors din orasele TULCEA, BACAU

95 EURO/adult/dus-intors si **35 EURO**/copil 2-12 ani/dus-intors din orasele SIBIU, SIGHISOARA, MEDIAS

100 EURO/adult/dus-intors si **50 EURO**/copil 2-12 ani/dus-intors din orasul TG MURES

NOTA: Serviciul de transfer privat este valabil in limita locurilor disponibile la momentul rezervarii.

OBSERVATII:

- **DOCUMENTE NECESARE CALATORIEI: PASAPORT SIMPLU ELECTRONIC VALABIL CEL PUTIN 6 LUNI DE LA INCHEIEREA CALATORIEI; TOTI COPIII AU NEVOIE DE PASAPORT;**
- **ACEST PROGRAM NECESITA OBTINEREA VIZEI TURISTICE;**
- desi este un fenomen rar intalnit, in India exista riscul contractarii malariei (doar in anumite zone sau la anumite altitudini). Va recomandam sa utilizati masuri contra tantarilor, cum ar fi spray-uri sau aparate electrice. Totodata, va informam ca exista medicamente pentru preventia sau tratarea bolii. Pentru o corecta informare, va rugam sa luati legatura cu medicul de familie si sa accesati site-ul: https://insp.gov.ro/download/cnepss/resurse_iec/boli_transmisibile/bolile_transmise_prin_vectori/CNSCBT_Malaria_Informatii-prevenire.pdf;
- clasificarea pe stele a unitatilor de cazare este cea atribuita de oficialitatile din tarile vizitate, ca atare facilitatile camerelor sunt conforme cu standardele locale;
- conform reglementarilor in vigoare, minorii trebuie sa indeplineasca urmatoarele conditii pentru a fi lasati sa iasa din tara: sa calatoreasca cu cel putin un adult insotitor; sa aiba asupra lor acordul ambilor parinti (sau al parintelui care nu-i insoteste) legalizat la notariat; adultul care-i insoteste, in cazul in care acesta nu este unul dintre parinti, trebuie sa aiba cazier judiciar pe care sa-l prezinte la frontiera; informatii suplimentare pe www.politiadefrontiera.ro;

- persoanele care calatoresc cu copii sub 18 ani trebuie sa detina pe langa pasaportul acestora si o copie a certificatului de nastere al copiilor (este posibil ca autoritatile de la frontiera sa o solicite);
 - agentia nu raspunde in cazul refuzului autoritatilor de la punctele de frontiera de a primi turistul pe teritoriul propriu sau de a-i permite sa paraseasca teritoriul propriu;
 - tariful pentru copil este valabil in cazul in care acesta sta in camera cu doi adulti. Pentru a beneficia de tariful de copil acesta trebuie sa nu fi depasit la data inceperii calatoriei varsta mentionata in program.
 - distributia camerelor la hoteluri se face de catre receptiile acestora; problemele legate de amplasarea sau aspectul camerei se rezolva de catre turist direct la receptie, asistat de insotitorul de grup;
 - hotelul isi rezerva dreptul de a solicita fiecarui turist o suma cash sau o copie a cartii de credit personale, ca garantie pentru cheltuielile suplimentare ce urmeaza a fi facute pe parcursul sederii;
 - pentru anumite facilitati din hotel sau din camera, hotelierul poate solicita taxe suplimentare; in momentul sosirii la hotel solicitati receptionerului sa va informeze cu exactitate asupra lor;
 - in ultimii ani tot mai multe hoteluri si vase de croaziera au initiat politica „fara bani cash” (cash free). Astfel, este posibil ca unii prestatori sa nu mai incaseze bani cash pentru serviciile suplimentare prestate, de aceea este important sa detineti un card de credit cand calatoriti in afara tarii;
 - persoanele care calatoresc singure pot opta pentru camera single sau pentru partaj, caz in care agentia va propune, in functie de inscrierile existente sau ulterioare, un partaj. In situatia in care nu exista partaj pana la expirarea termenului limita de inscriere, agentia nu se obliga sa suporte diferenta de camera single, in consecinta turistul poate sa se retraga fara penalizari sau sa opteze pentru camera single;
 - agentia isi rezerva dreptul de a modifica valoarea taxelor de aeroport in cazul in care valoarea acestora este schimbata de compania aeriana;
 - agentia nu este raspunzatoare pentru eventualele perturbari ale orarului de zbor;
 - in situatia in care turistul achizitioneaza bilete de avion pe zboruri interne iar acestea nu mai corespund noului orar de zbor al cursei internationale, agentia nu are obligatia de a suporta eventualele diferente de pret ocazionate de reemiterea biletelor pe cursa interna; daca circuitul se anuleaza din cauza neintrunirii grupului minim, agentia nu este obligata sa suporte costul respectivelor bilete de avion;
 - conducatorul de grup poate modifica programul actiunii in anumite conditii obiective;
 - conform reglementarilor internationale, serviciile de ghidaj in interiorul muzeelor pot fi asigurate doar de catre ghizii locali;
 - politica de prealocare a locurilor in avion depinde de fiecare companie aeriana. Unele companii aeriene permit prealocarea locurilor doar contra unui supliment. De asemenea, unele companii aeriene nu permit efectuarea check-in-ului online, iar alocarea locurilor in aeronava se poate face doar la aeroport, in ziua plecarii.
 - la cerere, se pot furniza informatii suplimentare cu privire la acest aspect;
 - agentia nu este raspunzatoare pentru pierderea sau furtul bagajelor, a actelor sau a obiectelor personale; in cazul in care aceste situatii nedorite apar, turistul are obligatia de a depune personal plangere la organele competente;
 - excursiile optionale se efectueaza la fata locului cu agentii locale. Sumele aferente acestor excursii nu se incaseaza in numele si pentru agentia Tour Operatoare. Preturile excursiilor optionale pot fi mai mari decat cele ale excursiilor ce pot fi achizitionate de la receptia hotelurilor, aceasta datorandu-se faptului ca persoanele participante vor avea la dispozitie un mijloc de transport care ii va duce si ii va aduce la hotelul respectiv, ghidul excursiei si dupa caz ghid local. Pretul excursiilor este calculat pentru un grup minim de 20 persoane. La un numar mai mic de participanti pretul creste proportional; daca numarul persoanelor inscise la excursiile optionale este suficient de mare, insotitorul de grup se va alatura turistilor care au achizitionat respectivele excursii, astfel incat cei care raman la hotel vor avea program liber fara insotitor; in situatia in care excursia optionala se va desfasura fara prezenta insotitorului de grup (din cauza numarului mic de participanti), limba de comunicare va fi engleza;
 - oferta a fost calculata pe baza paritatii Euro/Usd valabila in luna aprilie 2024; in situatia modificarii cu mai mult de 3% a acestei paritati, agentia isi rezerva dreptul de a modifica pretul excursiei, cat si pretul excursiilor optionale;
 - bacsisurile pentru prestatorii locali (tips) reprezinta o practica internationala si nu sunt obligatorii;
 - acest program nu este recomandat persoanelor cu mobilitate redusa;
 - in situatia in care turistul are cerinte speciale, cum ar fi dar fara a se limita la: camere alaturate sau cu o anumita localizare, meniu special, acestea vor fi cu titlul de solicitare catre prestatori dar nu vor fi considerate confirmate decat in masura posibilitatilor de la fata locului;
 - nominalizarea insotitorului de grup si comunicarea datelor de contact ale acestuia vor fi furnizate cel tarziu cu o saptamana inaintea plecarii in calatorie;
 - asezarea in autocar se face in ordinea inscrierilor, incepand cu bancheta a doua;
 - achitarea suplimentului de cazare in camera single nu reprezinta dreptul de a sta pe doua locuri in autocar; daca turistul doreste doua locuri in autocar, aceasta cerinta se poate confirma, in functie de disponibilitati, contra cost;
 - prezentul document constituie anexa la contractul de prestari servicii.
-

